



# Les dialogues d'Archipel

Cette 4<sup>e</sup> édition du festival Eclectic Campagne(s) s'affirme comme un moment fort de la programmation culturelle et artistique de ce mois de mai en avesnois. Durant trois jours vous pourrez déambuler sur le site des Tricoteries tout le long d'un parcours nourri de sculptures, d'installations sonores et vidéo, ainsi que d'expériences scientifiques et artistiques. Des médiateurs et des ateliers de pratiques et de découvertes vous permettront de mieux appréhender et pénétrer au cœur des œuvres. Vous pourrez également y trouver de multiples propositions de spectacle vivant, sous formes de concerts, performances, acrobaties aériennes ou impromptus. Nous vous proposerons de lézarder au grès des rivières et des moulins lors d'une échappée belle où vous pourrez découvrir un florilège de productions cinématographiques régionales.

Convivialité et partage seront bien sûr au rendez-vous dans le village du festival installé à même le site du Moulin des Tricoteries.

Électrifier la ruralité, capter les flux et les confluences, convoquer des formes contemporaines d'expression artistique, inviter des artistes d'ici et d'ailleurs à ouvrir de nouveaux horizons comme autant de dialogues d'archipels insondés, tels sont nos vœux les plus chers pour ce festival que nous sommes impatients de partager avec vous !



## Vendredi 20 mai

### 18h Ouverture du site

Découverte du parcours d'œuvres en présence des artistes

### Village du festival

### 19h Inauguration du festival

Happening sonore des enfants des écoles et de la Cité scolaire Duplex sous la direction de Sébastien Beaumont du collectif Muzzix

### Espace terrasse

**21h30 "Golem"** Concert de l'OGR, quatuor de guitares avec Christian Vasseur, Ivann Cruz, Raphaël Godeau et Sébastien Beaumont du collectif Muzzix

### Village du festival

**22h30 Soirée festive** animée par le Collectif Parasites

Visite nocturne du parcours d'œuvres jusque minuit

## Samedi 21 mai

### 11h Ouverture du site

Découverte du parcours d'œuvres

### Village du festival

### 11h Brunch avec les artistes

(brunch : 5€ sur réservation)

Échanges avec les artistes animés par Nathalie Poisson-Cogez, historienne de l'art

Performance de Karolina Brzuzan autour du projet « Le Livre de cuisine des affamés » en partenariat avec le Phénix – scène nationale de Valenciennes

Mise en voix de textes choisis par les Garruleurs

### Sous la yourte

### 15h30 Récit - Projection

Sylvie Marchand et Lionel Camburet, du collectif Gigacircus, vous invitent à un échange convivial sur la question de l'animalité en présence des avesnois qui participent au projet.

### Village du festival

### 17h30 Départ de l'échappée belle (sur réservation)

Départ en bus vers un lieu inconnu pour une Carte Blanche au CAP, Collectif des Associations de Production

Sélection de courts métrages autour de la thématique de la frontière et du voyage

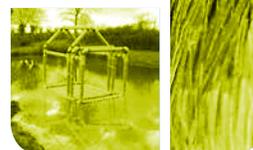
### 19h30 Eclectic Party

Découverte de la Gadelière, bière associative du Collectif Parasites  
Repas festif

### 21h30 Concert de Asa-I-Viata

Electro Rock Balkan

Visite nocturne du parcours d'œuvres jusque minuit



## Dimanche 22 mai

### 11h Ouverture du site

Visites guidées à vivre en famille tout au long de la journée

Promenade à la découverte des plantes comestibles et médicinales

### Village du festival

### 11h-15h Marché des producteurs locaux

Apportez votre pique-nique ou profitez des produits du marché !

Participez à l'atelier de fabrication de fouées artisanales !

### 11h-18h Ateliers à vivre en famille

Ateliers arts plastiques, gravure, jardin...

### Jardin partagé

### 14h Diffusion de la fiction radio

Travail réalisé par un groupe d'habitants avec la documentariste sonore, Bat Sheva Papillon

### Au bord de la rivièrette

### 15h Impromptu

Théâtre/cirque par le collectif Quatre Ailes

### Espace jardin partagé

(en continu pendant les trois jours)

### Jardin partagé mobile

à vocation pédagogique pour une sensibilisation active à l'environnement organisé et animé par le Collectif Parasites

**Analyse paysagère** du site du moulin des Tricoteries par les étudiants de l'institut de Genech

**Prêter l'oreille** d'Érik Chevalier. Travail réalisé avec les résidents des maisons de retraite de Landrecies et Bavay dans le cadre du CLEA de la communauté de communes du Pays de Mormal.

